



CITTA' DI PALAZZO SULL' OGLIO

Provincia di Brescia

PIANO DI GOVERNO DEL TERRITORIO

DOCUMENTO:

VARIANTE GENERALE AL PGT:
ai sensi della Legge Regionale n. 12 del 2005 e s.m.i.

DOCUMENTO DI PIANO

ADEGUAMENTO DEL PGT AL PTR: LA VALORIZZAZIONE DEL
PAESAGGIO COMUNALE

BOZZA

TAVOLA N. 46

SCALA 1:10.000

DATA:

LUGLIO 2016

COMMITTENTE:

COMUNE DI PALAZZO SULL'OGLIO

PROGETTISTI:

RAGGRUPPAMENTO TEMPORANEO DI PROFESSIONISTI

Dott. Arch. Giorgio Rovati
via Monte della Valle 33, Brescia 25123 (BS)
tel. 030380467 - fax 0303331001
e-mail: giorgiorovatiarchitetto@gmail.com
pec: piegiorgio.rovati@archiworldpec.it

Dott. Arch. Stefania Baronio
via Ferrini 7, Brescia 25123 (BS)
mob: 3465876596
e-mail: baronio.stefania@libero.it
pec: stefania.baronio@archiworldpec.it

Dott. Ing. Federico Giustacchini
via Pietro da Salò 6, Salò 25087 (BS)
e-mail: ing.giustacchini@giustacchiniincaresco.it
pec: federico.giustacchini@ingpec.eu

CONSULENTI E COLLABORATORI:

Valutazione Ambientale Strategica (VAS): ing. Roberta Soldati
Redazione PUGSS: ing. Alessandro Bertolotti
Studio Geologico, Idrogeologico e Sismico, R.M.: dott.ssa geol. Laura Ziliani
Collaboratore: geom. Alberto Alghisi
Il Sindaco

Il Segretario

STUDI DI SETTORE:
Studio agronomico: dott. agron. FAUSTO NASI
Zonizzazione acustica: ing. RUDIANO TESTA
Il Responsabile del Procedimento

ADOTTATO - Delibera del C.C. n° del

APPROVATO - Delibera del C.C. n° del

A TERMINI DI LEGGE QUESTO DISEGNO NON POTRA' ESSERE COPATO O RIPRODOTTO SENZA AUTORIZZAZIONE DEI PROGETTISTI

ELEMENTI IDENTIFICATIVI E PERCORSI DI INTERESSE
PAESAGGISTICO

CORSI D'ACQUA PRINCIPALI

Tavola B e E del Piano Paesaggistico Regionale (PPR)
STRADE PANORAMICHE (art. 26, comma 9, NTA PPR)

SS573 Ogliese

TRACCIATI GUIDA PAESAGGISTICI (art. 26, comma 10, NTA PPR)
33 - CICLOPISTA DEI LAGHI LOMBARDI (NUOVA PROPOSTA)
45 - LA VIA DELL'OGGIO
46 - FERROVIA PALAZZOLO PARATICO

VISUALI SENSIBILI (art. 27, comma 3, NTA PPR)

VEDUTA DELLA VALLE DELL'OGGIO A PALAZZOLO

AMBITI TERRITORIALI DI SUCCESSIVO APPROFONDIMENTO
PAESISTICO - AMBITI DI CRITICITA'

FRANCIACORTA E ISEO BRESCIANO

